



**ARULMIGU PALANIANDAVAR ARTS COLLEGE FOR WOMEN**  
**(Autonomous)**

**(Re-Accredited with 'A' Grade by NAAC)**

**(A Government Aided College - Affiliated to Mother Teresa Women's University,  
Kodaikanal)**

**CHINNAKALAYAMPUTHUR (PO), PALANI -624 615.**

**PG AND RESEARCH DEPARTMENT OF TAMIL**



**M.Phil (TAMIL) SYLLABUS**

**2014 – 2017 BATCH**

அருள்மிகுபழனியாண்டவர் மகளிர் கலைக்கல்லூரி

சின்னக்கலையம்புத்தூர்

தமிழ் முதுகலைமற்றும் உயராய்வுமையம்

இளநிலைஆய்வுபாடத்திட்டம்

2014

தாள்-1: ஆய்வுநெறியியல்

தாள்-2: ஆராய்ச்சி அணுகுமுறைகள்

தாள்-3: இந்திய இலக்கியங்கள்

தாள்-4: ஆய்வேடு

மதிப்பெண்

புறமதிப்பீட்டுமுறை—ஒவ்வொருதாளுக்கும் -100 மதிப்பெண்கள். குாலம் 3 மணிநேரம் -  
மொத்தமதிப்பெண்கள் 400

## முதல் பருவம்

### தாள்-1: ஆய்வுநெறியியல்

கூறு-1: ஆய்வு - அறிமுகம் - ஆய்வுத்திட்டமும் தன்மைகளும் - ஆய்வியல் உணர்வு-விளக்கம் - அகவுணர்வு-புறவுணர்வு-ஆய்வாளர் - ஆய்வுக்கல்வி-ஆய்வாரள் பண்பு-ஆய்வுஅறம்.

கூறு-2: ஆய்வுத்திட்டமிடல் - அடிப்படையானகருத்துக்கள் - தகவல் தொகுத்தல் - ஆய்வுப்பரப்பைவரையறுத்தல் - கருதுகோள் - விளக்கம் - ஆய்வில் அதன் பங்குகள் - கருத்துருவாக்கம் - அதன் பங்கு-ஆய்வுச்சிக்கல் - தலைப்புத்தேர்வு-தலைப்புவகை-தரவுகள் வகைப்படுத்தல்.

கூறு-3: ஆய்வுமுறைகளும் வகைகளும் - மரபுவழிஆய்வுமுறை-அறிவியல் ஆய்வுமுறை- அமைப்புமுறைஆய்வு- விளக்கமுறைஆய்வு-அளவீட்டுமுறைஆய்வு-பகுப்பாய்வு-கருத்துரைஆய்வு- ஒப்பீட்டாய்வு-கோட்பாட்டுஆய்வு-பண்பாட்டுஆய்வு - இலக்கியஆராய்ச்சிநெறிமுறைகள் : வரலாற்று,உளவியல்,அறிவியல்,அழகியல்,மொழியியலின் அடிப்படைஆய்வு - இலக்கியக்கூறுகளான- பொருள்- வடிவம் - உத்திவகைகளில் ஆய்வு.

கூறு-4: ஆய்வுஉத்திகள் - தகவல் திரட்டுதலும் ஆய்வுத் திட்டமும் - தகவல் திரட்டப் பயன்படுத்தும் உத்திகள் - பேட்டி-களஆய்வு-களஆய்வுவினாநிரல் பட்டியல் - உற்றுநோக்கல் - தனிநிலைஆய்வு.

தகவல் - முதன்மைத் தரவுகள் - பதிவுசெய்தல் - நூலகம் - குறிப்பெடுத்தல் - தொகுத்தல் - வகைப்படுத்தல் - பகுப்பாய்வுஅட்டவணை-விளக்கப்படங்கள் - வரைகட்டப்படங்கள் - விளக்கம் கூறல் - கணினியைப் பயன்படுத்தல்.

கூறு-5: ஆய்வேட்டின் வரைவும் வடிவமும் - இயல்பகுப்பு - இயல் உட்கூறுகள் - ஆய்வுநடை-மேற்கோள் காட்டல் - வடிவமைப்பு-சான்றாதாரங்கள் தருதல் - அடிக்குறிப்பு-துணைநூற்பட்டியல்- பின்னிணைப்பு- நிறுத்தற்குறியீடுகள் - பிறகுறியீடுகள் - சுருக்கக்குறிப்பு-பிறதகவல்கள்.

பரிந்துரை நூல்கள்

1. இலக்கியஆராய்ச்சிநெறிமுறைகள் - டாக்டர்.எஸ். வேங்கட்ராமன்
2. ஆய்வியல் அறிமுகம் - டாக்டர்.தமிழண்ணல்  
டாக்டர்.எம்.எஸ்.இலக்குமணன்
3. ஆராய்ச்சிநெறிமுறைகள் - டாக்டர்.பொற்கோ.

## இரண்டாம் பருவம்

### தாள் 3: இந்திய இலக்கியங்கள்

கூறு-1: இந்திய இலக்கியப் பொதுமைப் பண்புகள் - இந்தியச் சிந்தனைமரபு

1. முப்பொருள் - நாற்பொருள் சிந்தனைவளர்ச்சி
2. தமிழகத்தில் பக்தி இலக்கியம் -வட இந்தியப் பக்தி இயக்கம்,கன்னடவீரசைவ இயக்கம்- தமிழ்ச்சித்தர்கள்

கூறு-2: இந்திய இலக்கியம் வரையறையும் விளக்கமும் - வடமொழி இலக்கியவரலாறு - இலக்கிய வகைகள் - போக்குகள் - கோட்பாடுகள் - தமிழ் இலக்கியவரலாறு-வகைகளுடன் ஒப்பிடுதல் - வேத இலக்கியம் - இதிகாசம் - புராணங்கள் - காவியங்கள் - பக்தி-தத்துவ நூல்கள் - பிரபந்த வகைகள்.

கூறு-3:தெலுங்குஇலக்கியவரலாறு-பண்டைய இலக்கியங்கள் - வகைமைநோக்கல் - சுருக்கமானஅறிமுகம் - 20 ம் நூற்றாண்டுவரலாற்றைவிரிவாகப் படித்தல் .

கூறு 4: மலையாள இலக்கியவரலாறு - இலக்கிய வகைகள் - போக்குகள் - தமிழுடன் ஒப்பிடுதல் .

கூறு 5 : இந்திய இலக்கியசிற்பிகள் - ஞானபீடபரிசுபெற்றஎழுத்தாளர்கள் - இந்தியமொழிக்குடும்பங்கள் - தற்கால இந்தியமொழிகள் - இந்திய இலக்கியத்தில் இந்தியத்தன்மை.

## தாள் 4: ஆய்வேடு

ஆய்வேடு 150 பக்கங்களுக்குமிகாமல் இருக்கவேண்டும். ஆய்வேடுசொந்தமுயற்சியில் எழுதப்படவேண்டும். ஆய்வுத்தலைப்புபிறர் செய்திராததலைப்பில் இருக்கவேண்டும். பெண்ணியமும் பிறவும் அடங்கும்.